



Ein einsam gelegenes Herrenhaus im schottischen Hochmoor. Eine stürmische Gewitternacht. Ein blindstummtauber Pianist, eine strengkorrekte Hausdame, eine exzentrische, verwitwete MillionärsGattin mit bedingungsloser Hingabe zu einem erfolgreichen Gesangsquartett, die Schmachtigallen. Und eine Leiche.

Dies sind die Mitwirkenden in einem tödlichen Spiel um Liebe, Lust, Leidenschaft und unvergessene Melodien.

MÖRDERISCHER A CAPPELLA-NERVENKITZEL
Ein Thriller der Extraklasse

Edgar Wallace würde diese Show # liken

www.stadttheater-giessen.de

